

# **S512**

## **MIDI SWITCHER**

*MANUALE D'ISTRUZIONI*

# Collegamenti e caratteristiche

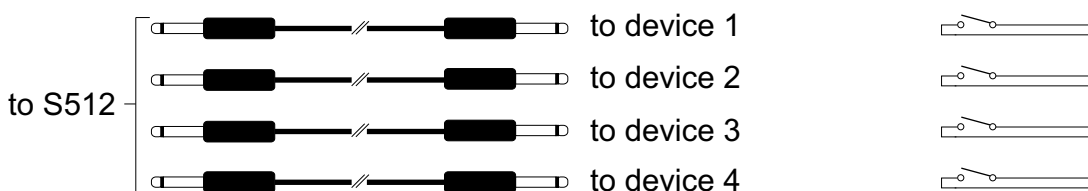
S 512 MIDI SWITCHER ,oppurtunamente controllato da una pedaliera MIDI o da un qualsiasi program changer (computer, sequencer,ecc.), svolge la funzione di 4 switchs indipendenti.

La condizione di questi switch è programmabile.

## **4 INTERRUTTORI ( utilizzo standard tipico )**

Si utilizzano dei normali connettori jack/jack mono da 1/4".

La funzione è di quella di 4 interruttori normalmente aperti (l'interruttore si chiude quando è selezionato ).



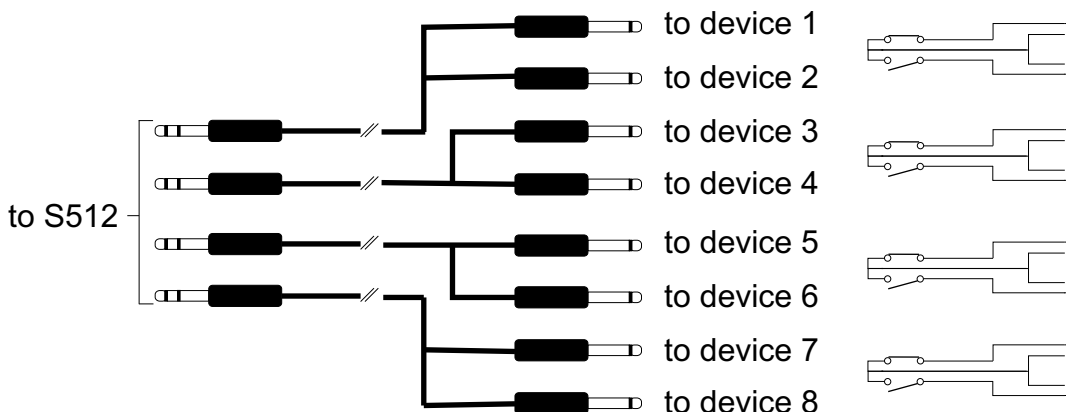
## **4 + 4 INTERRUTTORI**

Si utilizzano connettori jack stereo da 1/4" verso l' S 512 : il cavo deve essere diviso in 2 jack mono , come raffigurato nello schema.

La funzione è quella di 4 interruttori normalmente aperti + 4 interruttori normalmente chiusi .Un polo dell'interruttore è in comune .

Praticamente con ognuno dei 4 interruttori, è possibile accendere un dispositivo e , simultaneamente, spegnerne un altro.

E' importante verificare che la struttura elettrica di commutazione dei dispositivi da controllare tolleri il collegamento comune.

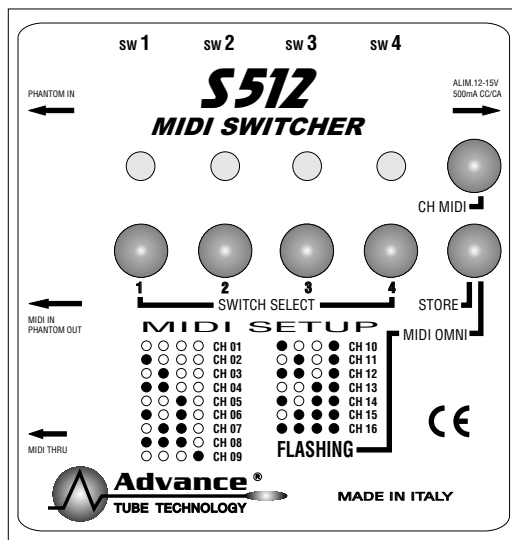


## **IMPORTANTE !!!**

*Per la realizzazione dei cavi relativi alla modalità 4 + 4 interruttori , è consigliabile rivolgersi a personale qualificato ed esperto in materia di collegamenti di macchine audio musicali.*

*S 512 è concepito essenzialmente per gestire controlli switch e non è adatto allo scambio di segnali audio ( commutazione A/B , loop effetti ,ecc)*

# Programmazione / MIDI SETUP



**La programmazione si svolge in due sezioni :**

il modo SWITCH ,che riguarda la condizione degli interruttori on/off , evidenziata dai led rossi

il modo MIDI che riguarda la programmazione del MIDI setup evidenziata dai led verdi

All'accensione, l'apparecchio si pone automaticamente sul modo SWITCH:  
l'accensione dei led rossi indica lo stato degli interruttori  
( acceso / ON    spento / OFF )

## Programmare la condizione degli interruttori

- Collegare un MIDI controller (pedaliera , computer, ... ) al MIDI IN di S512.
- Portarsi sulla locazione di memoria ( 0 /127 ) su cui si desidera intervenire
- Modificare la condizione premendo sui pulsanti SWITCH SELECT
- Premere il pulsante STORE

Un veloce sweep dei led rossi indica l'avvenuta memorizzazione della condizione: ogni volta che questa locazione di memoria verrà richiamata, si presenterà la condizione programmata.

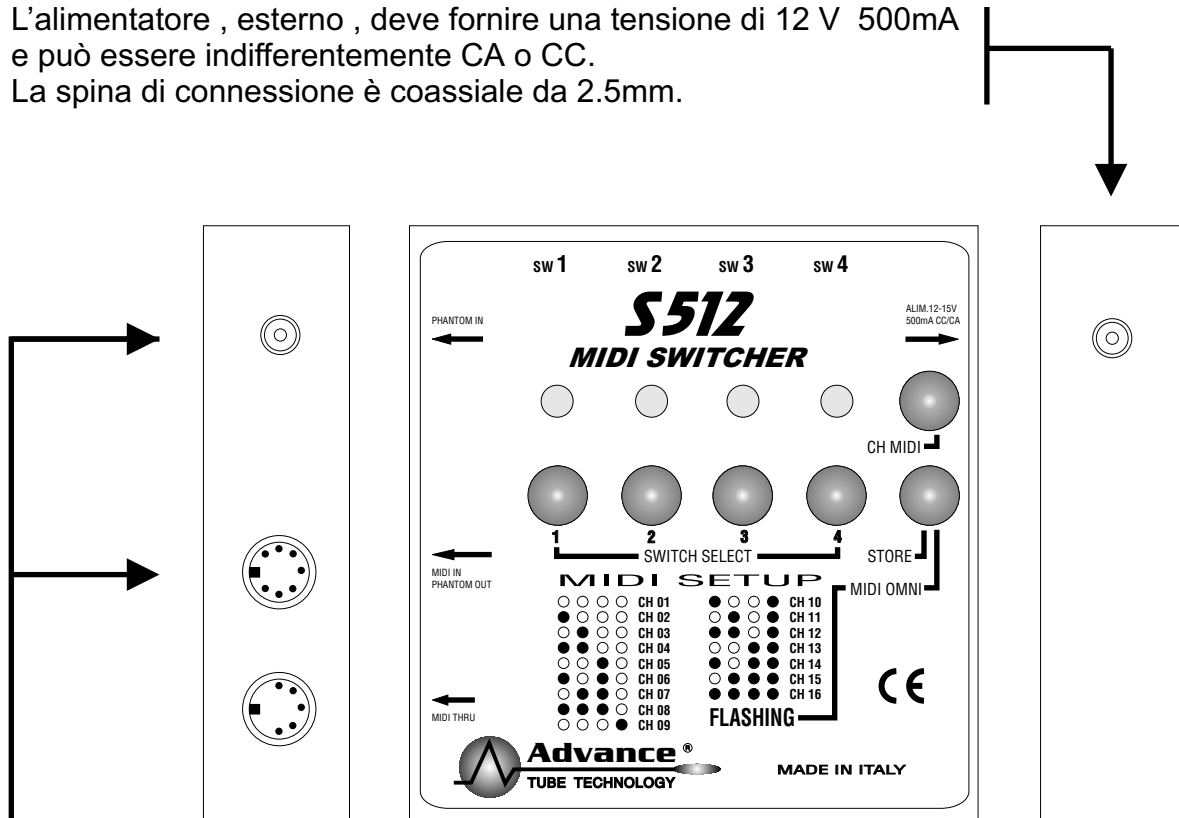
## Programmare il MIDI SETUP

- Premere il pulsante CH MIDI, si attiva la funzione MIDI SETUP e i led diventano verdi
- Selezionare il canale MIDI su cui si desidera settare S512 secondo la tabella serigrafata sullo chassis.  
Premendo il pulsante MIDI OMNI , i led verdi lampeggiano ( FLASHING ) e si abilita la ricezione su tutti i 16 Canali MIDI.
- Premere di nuovo il pulsante CH MIDI oppure attendere circa 10 secondi per memorizzare la condizione :  
Ricomparsa il modo SWITCH.

# Alimentazione

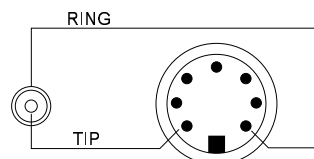
## Connessione PHANTOM OUT

L'alimentatore , esterno , deve fornire una tensione di 12 V 500mA e può essere indifferentemente CA o CC.  
La spina di connessione è coassiale da 2.5mm.

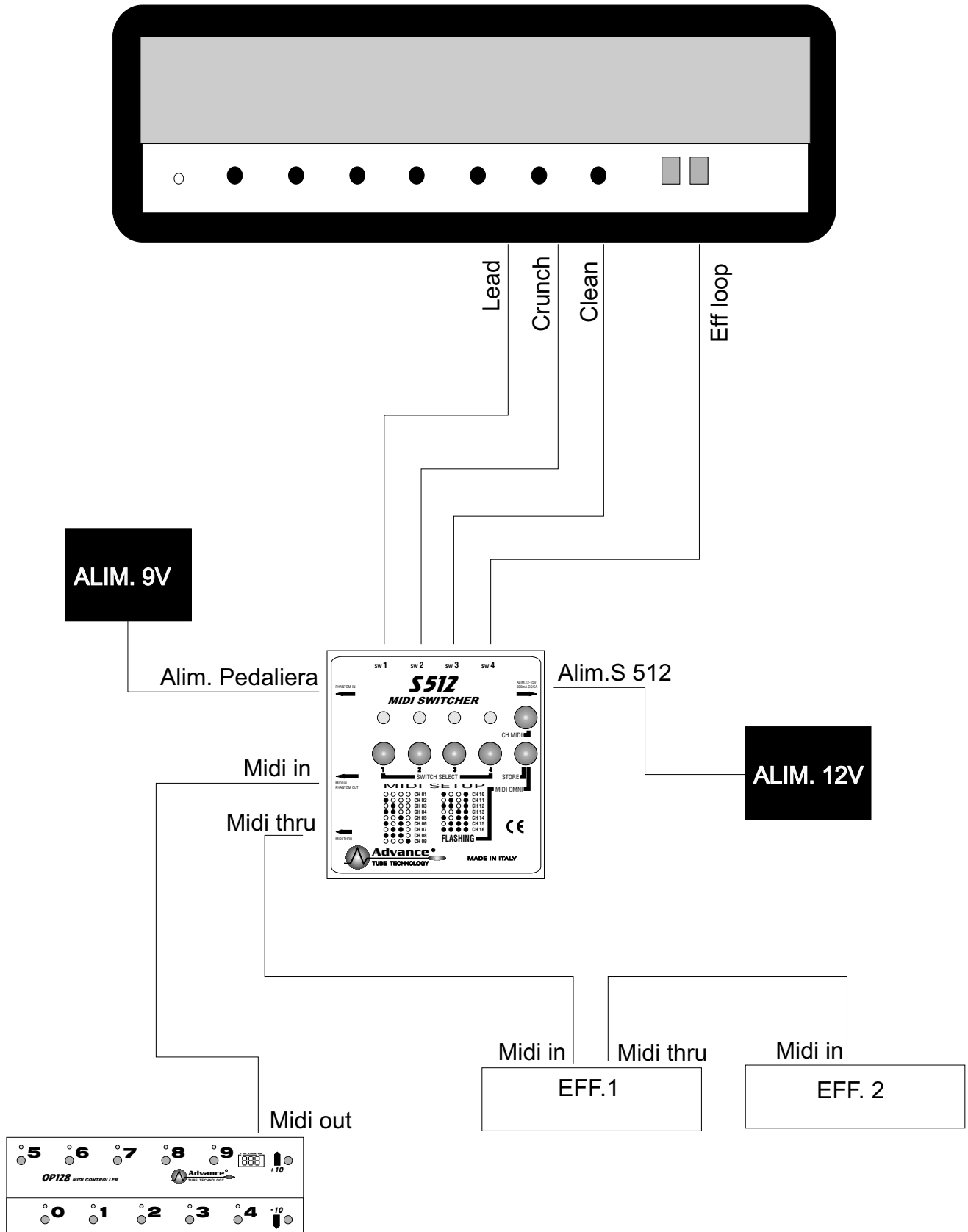


S 512 ,attraverso l'utilizzo di un connettore standard DIN 7 poli ,offre la possibilità di gestire un'alimentazione phantom per servire apparecchi a valle della connessione MIDI ( per esempio una pedaliera MIDI ) .

**CONNESSIONE PHANTOM**



# Esempio di utilizzo





Via Belvedere, 24  
21020 GALLIATE LOMBARDO VA ( ITALIA )

*Http://www.advancetubetech.com*  
*Info@advancetubetech.com*

*Tel. +39 0332 947794*  
*Fax +39 0332 949454*

